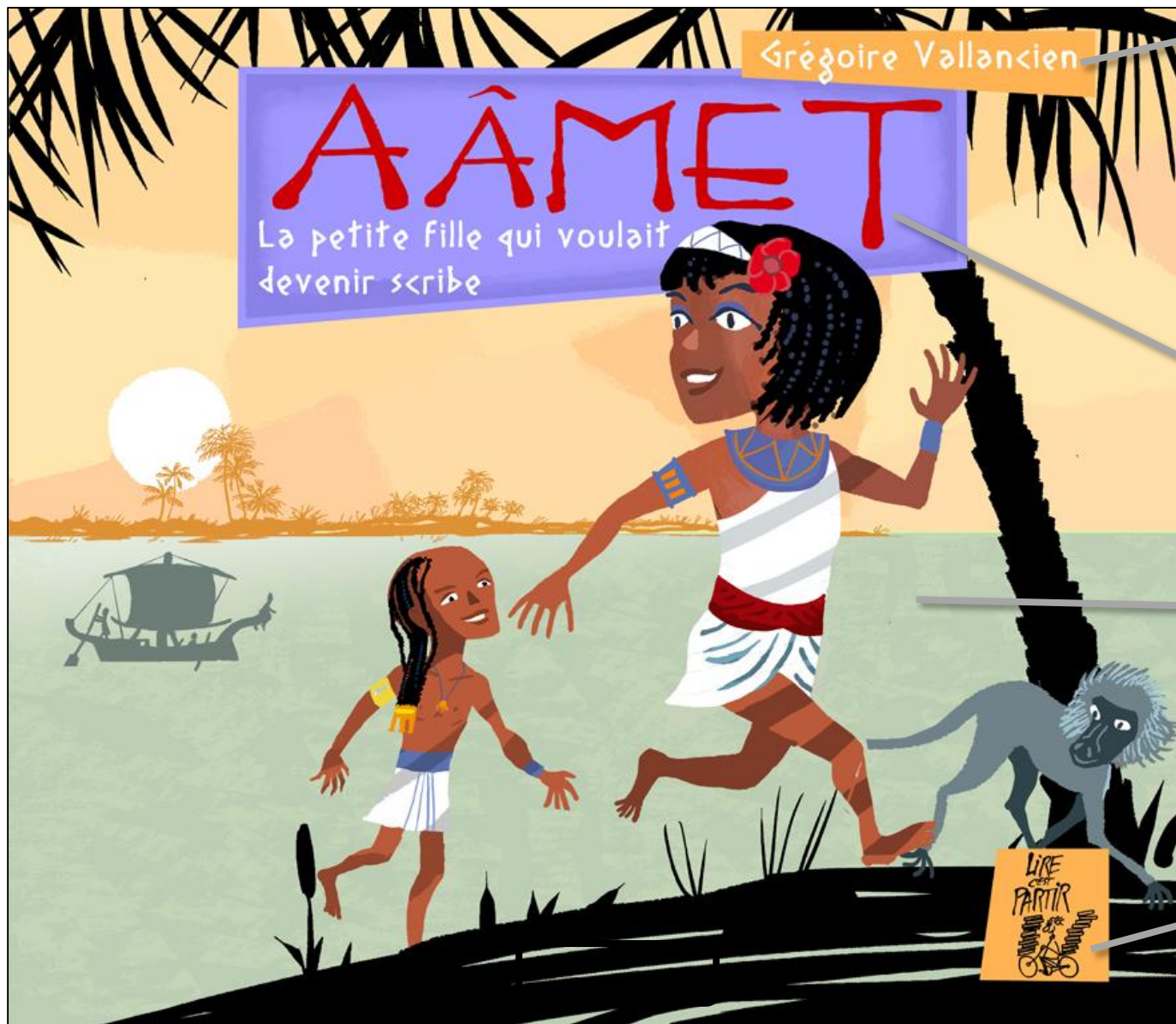


La première de couverture



L'auteur / illustrateur

L'auteur écrit l'histoire.
L'illustrateur dessine les images qu'on appelle « illustrations ».
Pour ce livre, c'est la même personne qui tient les deux rôles.

Le titre

C'est le nom de l'histoire.

L'illustration

C'est un dessin fait par l'illustrateur pour raconter l'histoire.

L'éditeur

Il corrige l'histoire et fabrique le livre.

La quatrième de couverture

Aâmet est une petite égyptienne qui vit au temps des pharaons.
Elle n'a qu'une idée en tête : aller à l'école pour devenir scribe comme son frère.
Pour y parvenir, elle n'hésite pas à partir seule sur le Nil affronter les dangers
de la grande crue ; elle croisera des marchands ambulants,
des hippopotames, des crocodiles...

Le résumé

Il raconte l'histoire rapidement et sans en donner la fin pour donner au lecteur l'envie de lire le livre.

L'éditeur

Il corrige l'histoire et fabrique le livre.

