

FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER

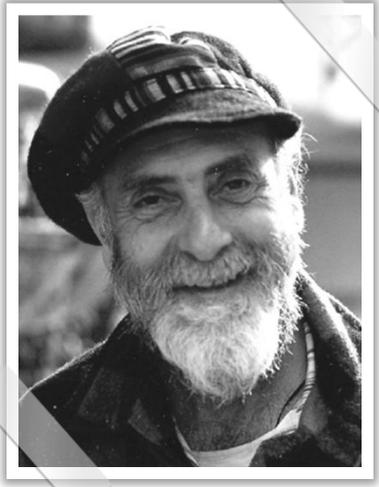
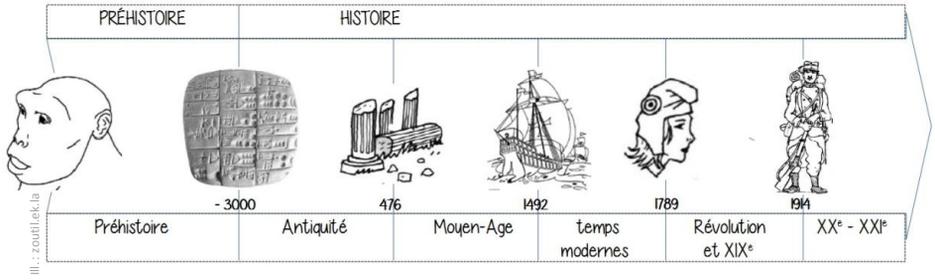
Né en : 1928
 Mort en : 2000
 Nationalité : autrichienne
 Profession : peintre et architecte

Son histoire :

Passionné par l'eau et la nature, le message qu'il transmet dans ses oeuvres est profondément **écologiste**. Il réalise des maisons dont les toits sont recouverts de végétaux, des immeubles avec des arbres aux fenêtres.

Tant dans ses peintures que dans ses bâtiments, il utilise de nombreuses formes et couleurs (dont l'or).

Son époque :



Son œuvre :



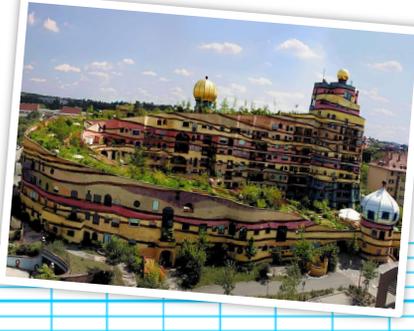
Notre rencontre avec l'artiste :

A large blue grid area for notes, with two circular logos in the bottom right corner: 'Arts du visuel' (eye icon) and 'Arts de l'espace' (hand icon).

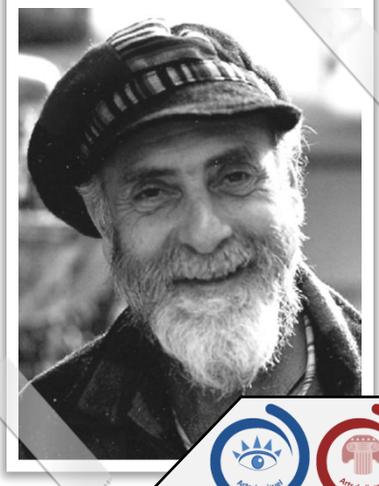
FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER

Son histoire :

Passionné par l'eau et la nature, le message qu'il transmet dans ses oeuvres est profondément **écologiste**. Il réalise des maisons dont les toits sont recouverts de végétaux, des immeubles avec des arbres aux fenêtres. Tant dans ses peintures que dans ses bâtiments, il utilise de nombreuses formes et couleurs (dont l'or).



Notre rencontre avec l'artiste :



Né en : 1928
Mort en : 2000
Nationalité : autrichienne
Profession : peintre et architecte



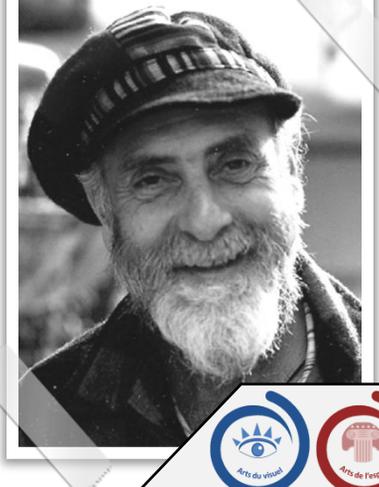
FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER

Son histoire :

Passionné par l'eau et la nature, le message qu'il transmet dans ses oeuvres est profondément **écologiste**. Il réalise des maisons dont les toits sont recouverts de végétaux, des immeubles avec des arbres aux fenêtres. Tant dans ses peintures que dans ses bâtiments, il utilise de nombreuses formes et couleurs (dont l'or).



Notre rencontre avec l'artiste :



Né en : 1928
Mort en : 2000
Nationalité : autrichienne
Profession : peintre et architecte

