

GUSTAV KLIMT

Son histoire :

Il fait partie du mouvement **Art Nouveau**

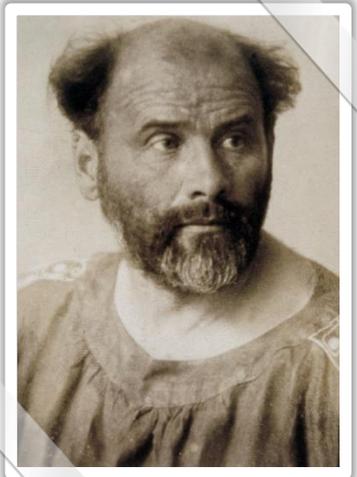
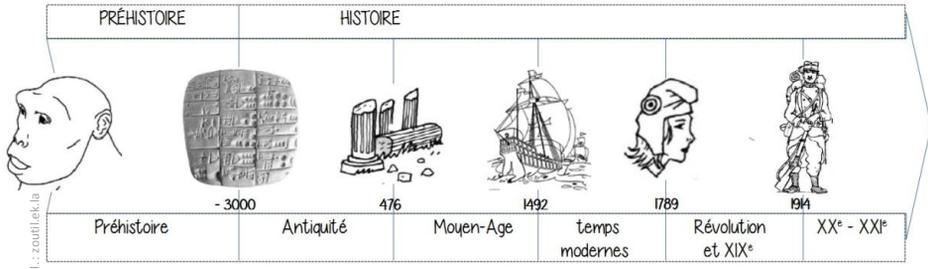
C'est un peintre **symboliste** : il ne peint pas ce qu'il voit mais ajoute au monde réel des symboles mystérieux qui représentent un monde imaginaire. Ses tableaux se caractérisent par la richesse des décors et des couleurs et la précision apportée aux détails et aux portraits.

Il est également connu pour son utilisation de l'or dans ses peintures.

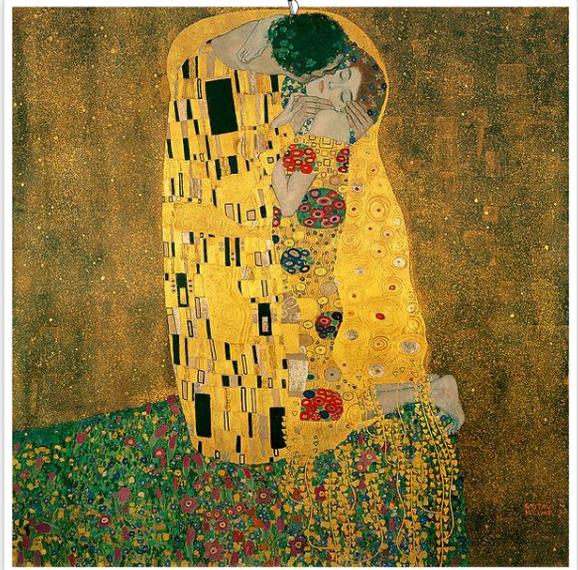
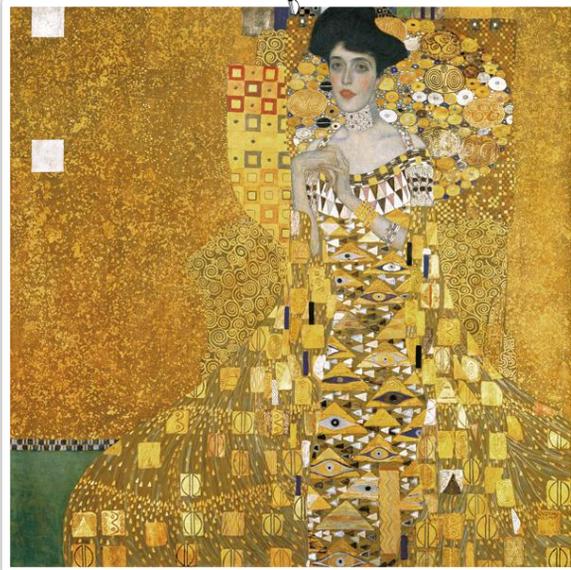
Né en : 1862
Mort en : 1918
Nationalité : autrichienne
Profession : peintre

www.tinbazan.fr

Son époque :



Son œuvre :



Notre rencontre avec l'artiste :

Blue grid area for notes.

Arts du visuel

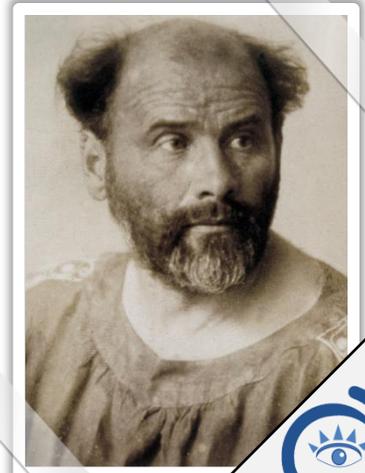
GUSTAV KLIMT

Son histoire :

Il fait partie du mouvement Art Nouveau. C'est un peintre symboliste : il ne peint pas ce qu'il voit mais ajoute au monde réel des symboles mystérieux qui représentent un monde imaginaire. Ses tableaux se caractérisent par la richesse des décors et des couleurs et la précision apportée aux détails et aux portraits. Il est également connu pour son utilisation de l'or dans ses peintures.



Notre rencontre avec l'artiste :



Né en : 1862
Mort en : 1918
Nationalité : autrichienne
Profession : peintre



www.tutinbazan.fr

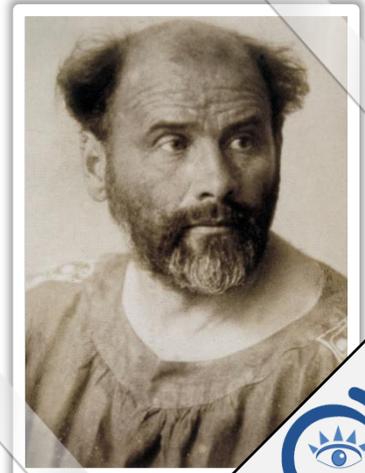
GUSTAV KLIMT

Son histoire :

Il fait partie du mouvement Art Nouveau. C'est un peintre symboliste : il ne peint pas ce qu'il voit mais ajoute au monde réel des symboles mystérieux qui représentent un monde imaginaire. Ses tableaux se caractérisent par la richesse des décors et des couleurs et la précision apportée aux détails et aux portraits. Il est également connu pour son utilisation de l'or dans ses peintures.



Notre rencontre avec l'artiste :



Né en : 1862
Mort en : 1918
Nationalité : autrichienne
Profession : peintre



www.tutinbazan.fr