

Pilier n°5 : La culture humaniste (palier n°2)

Domaine : Géographie

Unité d'apprentissage : Les frontières et le relief français

Capacité(s) / Connaissance(s) :

- Distinguer les grands types de paysages.
- Identifier les principaux caractères du relief, de l'hydrographie et du climat en France.
- Lire une carte.
- Lire un paysage.

Compétence(s) :

- Identifier sur une carte et connaître quelques caractères principaux des grands ensembles physiques et humains de l'échelle locale à celle du monde.

Attitude(s) :

Objectifs :

Séance 1 - Connaître les frontières naturelles de la France.

- Connaître le nom des mers et des pays limitrophes de la France.

Séance 2 - Connaître les différents types de reliefs.

- Connaître et localiser les montagnes françaises.

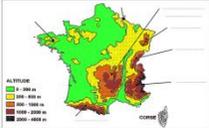
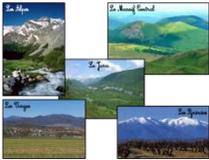
Séance 3 - Connaître le lexique relatif au relief : plaine, plateau, montagne, altitude.

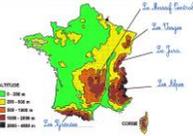
- Comprendre l'étagement de la végétation.

Séance 4 - Comprendre les difficultés liées à la vie en montagne.

- Connaître les activités touristiques en montagne.

Séance n°1		Durée : 1h		Objectif(s) :	
Déroulement	Durée	Organisation	Consignes / Tâches	Matériel	Remarques
Etape 1 : Photo satellite : l'Europe 	5'	Collectif / oral	Observer la photo : C'est une photo satellite. <i>Questions :</i> Quel est le continent représenté ? (<i>L'Europe</i>) Où se trouve la France ? (<i>à l'ouest</i>) PE : C'est un des plus grands pays du continent européen.	Diaporama	
Etape 2 : Photo satellite : la France 	10'	Collectif / oral	Observer la photo. <i>Questions :</i> Quel est le pays représenté ? (<i>La France</i>) De quelle forme géométrique se rapproche la France ? (<i>un hexagone</i>) Qu'est-ce qui est blanc ? (<i>des montagnes</i>) Bleu ? (<i>les mers / l'océan</i>) PE : Faire noter ces frontières naturelles : mers, océan, montagnes. « Les frontières des pays suivent les frontières naturelles. »		
Etape 3 : Les mers, l'océan 	15'	Collectif / oral	Compléter la carte au fur et à mesure en répondant aux devinettes. 1. Les mers et l'océan <ul style="list-style-type: none"> • Je suis un océan, qui suis-je ? (<i>l'océan Atlantique</i>) • Je suis une mer au sud, qui suis-je ? (<i>la mer Méditerranée</i>) • Je suis une mer au nord, qui suis-je ? (<i>la mer du Nord</i>) 		
Etape 4 : Les pays limitrophes 	15'	Collectif / oral	Compléter la carte au fur et à mesure en répondant aux devinettes. 2. Les pays limitrophes <ul style="list-style-type: none"> • Je suis le pays limitrophe le plus au nord, qui suis-je ? (<i>la Belgique</i>) • etc. 		
Etape 5 : Trace écrite	15'	Individuel / écrit	E : Copier la TE.	Trace écrite	

Séance n°2		Durée : 1h		Objectif(s) :	
				- Connaître les différents types de reliefs. - Connaître et localiser les montagnes françaises.	
Déroulement	Durée	Organisation	Consignes / Tâches		Matériel
Etape 1 : Rappel : la France 	5'	Collectif / oral	Observer la photo : C'est une photo satellite. <i>Questions :</i> Quel est le pays représenté ? (<i>la France</i>) Comment s'appellent les mers ? (<i>mer Méditerranée, Océan Atlantique, Manche, mer du Nord</i>)		Diaporama
Etape 2 : Photo satellite : les montagnes 	5'	Collectif / oral	Observer la photo. <i>Questions :</i> Qu'est-ce qui a été rajouté ? (<i>le tracé des montagnes</i>)		
Etape 3 : Carte : les montagnes 	15'	Collectif / oral	Colorier la carte au fur et à mesure selon l'altitude des reliefs : <ul style="list-style-type: none"> • vert : 0 - 200 m • jaune : 200 - 500 m • orange : 500 - 1 000 m • marron : 1 000 - 2 000 m • noir : 2 000 - 4 808 m - Remarquer que l'altitude augmente progressivement (on ne passe pas du vert au rouge). - Remarquer que les montagnes sont concentrées à l'est et au sud : France des montagnes vs. France des plaines.		
Etape 4 : Les types de reliefs 	10'	Collectif / oral	Comparer les différentes montagnes : montagne jeune = haute montagne / montagne vieille, sommets arrondis = moyenne montagne... + Compléter la carte avec le nom des montagnes : Massif Central, Vosges, Jura, Alpes, Pyrénées + Faire tracer la limite entre France des plaines et France des montagnes.		
Etape 5 : Trace écrite	15'	Individuel / écrit	E : Copier la TE.		Trace écrite

Séance n°3		Durée : 1h		Objectif(s) :		
				- Connaître le lexique relatif au relief : plaine, plateau, montagne, altitude. - Comprendre l'étagement de la végétation.		
Déroulement	Durée	Organisation	Consignes / Tâches		Matériel	Remarques
Etape 1 : Lexique  	15'	Collectif / oral	Observer le dessin : représentation du relief PE : Faire deviner les mots qui correspondent aux 3 bulles. Guider la réflexion en rappelant la séance précédente (carte présentant les variations progressives d'altitude avec des couleurs) : <ul style="list-style-type: none"> • La montagne correspond aux reliefs de grande altitude (plus ou moins élevée selon les montagnes : rappel haute montagne / moyenne montagne). Le PE introduit ici la différence entre une chaîne de montagne comme les Alpes (ensemble de montagnes disposées en ligne) et un massif montagneux comme le Massif Central (ensemble de montagnes formant un groupe compact). Montrer les photos correspondantes. • La plaine correspond aux étendues planes à l'altitude très peu élevée. • Le plateau est introduit par le PE : étendue plane d'altitude plus élevée que la plaine. 		Diaporama	
Etape 2 : Le relief en Haute-Garonne 	5'	Collectif / oral	Observer la carte. Situer l'école sur la carte. Remarquer l'effet plus ou moins « plissé » sur les zones de la carte, ainsi que les couleurs. <i>Questions :</i> A quoi cela correspond-il ? (<i>l'altitude du relief plus ou moins élevée</i>) L'école se situe-t-elle en montagne ou en plaine ? (<i>en plaine</i>)			
Etape 3 : Plaine 	5'	Collectif / oral	Observer la photographie : photo de la plaine d'Alsace. Grande étendue plane, altitude basse, cultures → C'est une plaine .			
Etape 4 : Plateau et vallée 	10'	Collectif / oral	Observer la 1^{ère} photographie : photo du plateau du Larzac (Aveyron). Observer les différences d'altitude : <ul style="list-style-type: none"> - une zone plus élevée → C'est un plateau. - une zone moins élevée, creusée par une rivière dans le plateau → C'est une vallée. Observer la 2^{ème} photographie : photo de la vallée d'Aure (Pyrénées). Noter l'endroit où sont installées les habitations (dans la vallée, en bas).			

<p>Etape 5 : L'étagement de la végétation</p> 	10'	Collectif / oral	<p>Observer le schéma : C'est une représentation de l'étagement de la végétation en montagne.</p> <p>Détailler la végétation de la plaine vers le sommet. Faire le lien avec l'altitude : plus elle est élevée, plus la température baisse, en lien avec la végétation. Au sommet les neiges présentes toute l'année sont les « neiges persistantes ».</p>		
<p>Etape 6 : Trace écrite</p>	15'	Individuel / écrit	<p>E : Compléter la TE.</p>	Trace écrite	<p>www.lutinbazar.fr</p>

Séance n°4		Durée : 1h		Objectif(s) : - Comprendre les difficultés liées à la vie en montagne. - Connaître les activités touristiques en montagne.	
Déroulement	Durée	Organisation	Consignes / Tâches	Matériel	Remarques
<p>Etape 1 : Caractéristiques de la montagne</p> 	10'	Collectif / oral	<p>Observer la photographie : une vallée</p> <p><i>Question (rappel) :</i> Où sont localisées les montagnes en France ? E : Rappeler que les montagnes sont toutes localisées dans la moitié sud et est de la France.</p> <p>PE : Expliquer que les montagnes occupent environ 20% du territoire, mais seulement 6% de la population française y vit toute l'année. <i>Question :</i> Pourquoi ? E : Faire des propositions. PE : Expliquer que les montagnes sont des régions élevées, avec de fortes pentes. Une montagne est une immense masse de roches qui domine une région. Plus on s'élève en altitude et plus la température diminue. → Faire rappeler la notion d'altitude. (cf. S4) La température diminue de 1°C tous les cents mètres. La végétation est adaptée à ces changements de températures. → Faire rappeler l'étagement de la végétation en montagne. (cf. S4) Au pied des montagnes, on trouve des cultures et des prairies. Plus haut, on trouve la forêt avec des arbres qui résistent au froid. Plus haut encore, seule l'herbe pousse pendant l'été. Près du sommet, il ne reste plus que des rochers et parfois des neiges éternelles. La végétation est plus diversifiée sur le versant exposé au soleil (l'adret) que sur le versant exposé à l'ombre (l'ubac).</p>	Diaporama	
<p>Etape 2 : La désertification du milieu</p> 	10'	Collectif / oral	<p>Observer les documents.</p> <p>La montagne est un milieu naturel difficile que l'homme a toujours occupé et a toujours essayé d'exploiter. C'est un milieu où l'homme a toujours essayé de s'adapter en utilisant toutes les ressources de la montagne, en pratiquant plusieurs activités, en effectuant des petits métiers, des travaux saisonniers. Mais c'est un milieu qui subit la désertification (disparition de la population). Pour des générations de paysans, la montagne a été et est encore un lieu de vie, un espace de production. Mais cette population, qui vivait surtout</p>		

			<p>de l'élevage et de l'agriculture, a vieilli et est de moins en moins nombreuse.</p> <p>Depuis le siècle dernier, la montagne se dépeuple. Les hommes abandonnent des exploitations agricoles, qui ne sont plus rentables. L'altitude et le climat avec des hivers longs et rigoureux, retardent les cultures. Les pentes abruptes empêchent la mécanisation (fait de remplacer l'homme par des machines).</p>		
<p>Etape 3 : L'adaptation au milieu</p> 	10'		<p>Observer les documents.</p> <p><i>Le mode de vie change :</i> Les habitants qui continuent à travailler à la montagne, sont souvent éleveur et salarié : berger l'été et moniteur de ski l'hiver, agriculteur et ouvrier dans la papeterie, ou travaillant à la scierie ou la fromagerie de la vallée.</p> <p>En montagne, le tourisme vert se développe. → <u>Question</u> : Quels types d'activités se développent ? (cf. docs) On crée des villages de vacances, des chambres d'hôtes, des gîtes d'étape. On améliore la qualité des produits du terroir : fromage, miel, charcuterie. On crée des centres d'animation, on ouvre des sentiers de randonnée. En haute montagne, on construit des stations de ski, des refuges. On crée des parcs naturels pour préserver la faune et la flore.</p> <p><i>Les paysages changent :</i> Tous ces aménagements transforment le paysage. Ce sont des forêts que l'on entaille, des pentes que l'on modifie, des routes que l'on élargit, des pare-avalanches que l'on installe, des immeubles que l'on construit, des pylônes que l'on dresse. Mais ce sont aussi de nouveaux emplois qui se créent.</p>		
<p>Etape 4 : La montagne en été / en hiver</p> 	15'		<p>Observer le poster : La montagne en été / La montagne en hiver</p> <p>Noter sur la fiche les activités et le tourisme en montagne en été / en hiver. Colorier l'illustration.</p>	Trace écrite	Poster : Magellan – Géographie cycle 3, 10 posters
<p>Etape 5 : Trace écrite</p>	15'	Individuel / écrit	E : Compléter la TE.	Trace écrite	www.lutinbazar.fr