

La première de couverture

L'auteur / illustrateur

L'auteur invente et écrit l'histoire.
L'illustrateur dessine les images qu'on appelle « illustrations ».
Pour ce livre, c'est la même personne qui tient les deux rôles.

Le titre

C'est le nom de l'histoire.

L'illustration

C'est le dessin fait par l'illustrateur pour raconter l'histoire.

L'éditeur

Il corrige l'histoire et fait fabriquer le livre.



La quatrième de couverture

Aujourd'hui, Mamie, la grand-mère de Lili,
vient passer le week-end à la maison.
Et c'est tant mieux, car Lili s'ennuie.
Mais qu'est-ce que l'ennui ?
Grâce à Mamie – elle n'a pas son pareil pour raconter des histoires ! –
nous faisons avec Lili la connaissance de l'ange de l'ennui,
de la curiosité, de la fantaisie, de la peur, du courage,
de la joie, de la tristesse, de l'amour...
Comme tous les enfants d'une grande famille,
les anges se taquinent à longueur de journée ;
mais ils s'aiment tellement qu'ils ne peuvent vivre l'un sans l'autre.
Tous ensemble, ils remplissent notre petite tête
et nous suivent partout où nous allons.

Le résumé

Il raconte l'histoire rapidement et sans en donner la fin pour donner au lecteur l'envie de lire le livre.

