

NILS UDO

Né en : 1937

Nationalité : allemande

Profession : plasticien

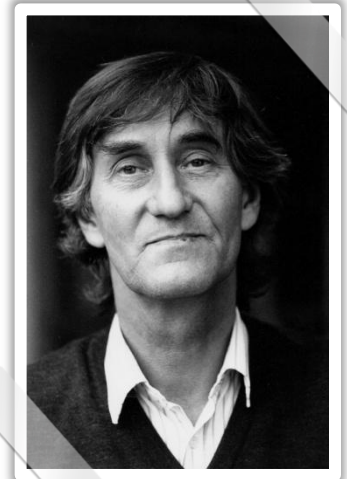
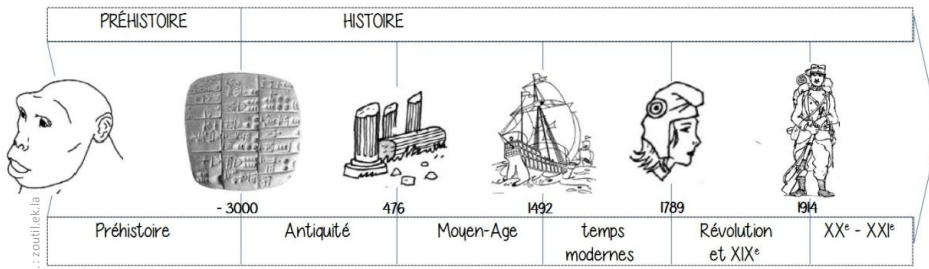
www.tutinbazar.fr

Son histoire :

Il est assimilé au mouvement **Land Art** qui consiste à réaliser des œuvres artistiques à l'extérieur, avec des matériaux trouvés dans la nature (bois, sable, pierres, coquillages, feuilles...).

Les œuvres de Nils Udo sont éphémères : soumises aux lois de la nature, elles naissent, se développent, vieillissent et meurent. Pour en garder une trace, il utilise la **photographie**

Son époque :





Son œuvre :



Notre rencontre avec l'artiste :

Grid area for notes.



NILS UDO

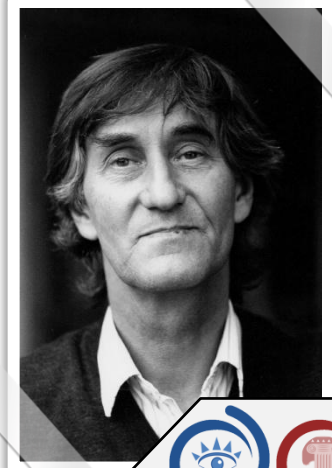
Son histoire :

Il est assimilé au mouvement **Land Art** qui consiste à réaliser des oeuvres artistiques à l'extérieur, avec des matériaux trouvés dans la nature (bois, sable, pierres, coquillages, feuilles...).

Les oeuvres de Nils Udo sont éphémères : soumises aux lois de la nature, elles naissent, se développent, vieillissent et meurent. Pour en garder une trace, il utilise la **photographie**



Notre rencontre avec l'artiste :



Né en : 1937

Nationalité : allemande

Profession : plasticien



NILS UDO

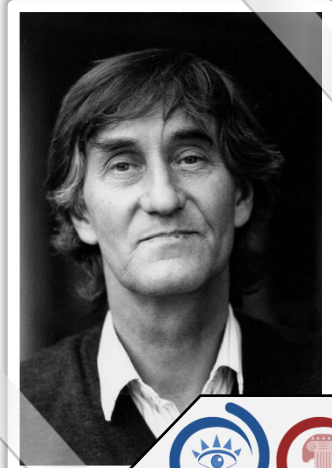
Son histoire :

Il est assimilé au mouvement **Land Art** qui consiste à réaliser des oeuvres artistiques à l'extérieur, avec des matériaux trouvés dans la nature (bois, sable, pierres, coquillages, feuilles...).

Les oeuvres de Nils Udo sont éphémères : soumises aux lois de la nature, elles naissent, se développent, vieillissent et meurent. Pour en garder une trace, il utilise la **photographie**



Notre rencontre avec l'artiste :



Né en : 1937

Nationalité : allemande

Profession : plasticien

