

# VICTOR VASARELY

## Son histoire :

En 1930, il s'installe à Paris où il débute comme graphiste dans des agences publicitaires. C'est là qu'il effectue son premier travail majeur, Zebra, considéré aujourd'hui comme le premier travail dans le genre Op Art (ou art optique). Il développe ensuite son propre modèle d'art abstrait, en travaillant divers matériaux, mais avec un nombre minimal de formes géométriques et de couleurs.

Né en : 1885

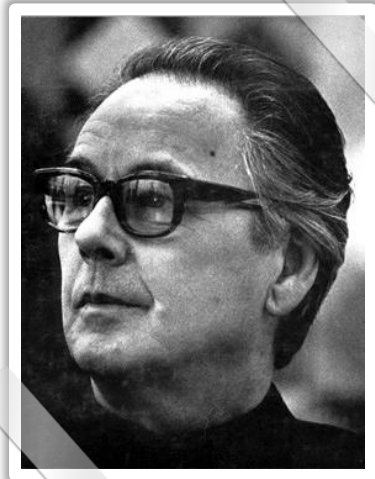
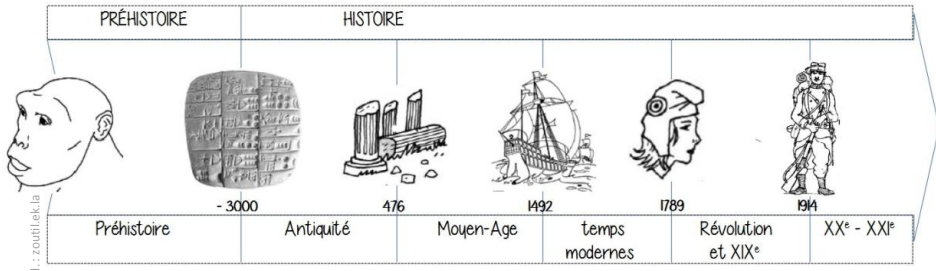
Mort en : 1997

Nationalité : hongroise

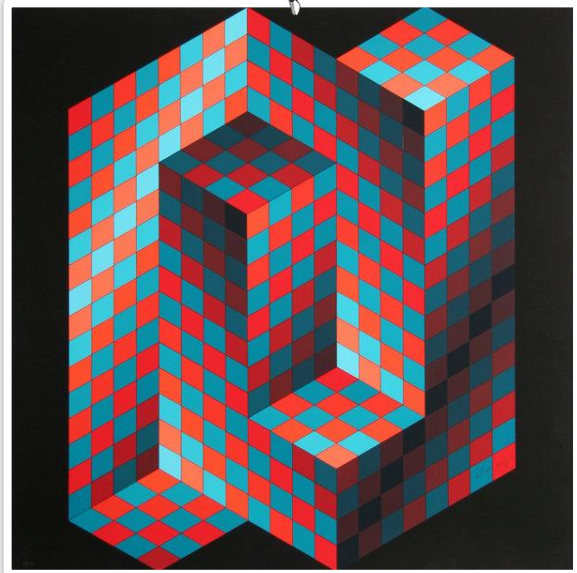
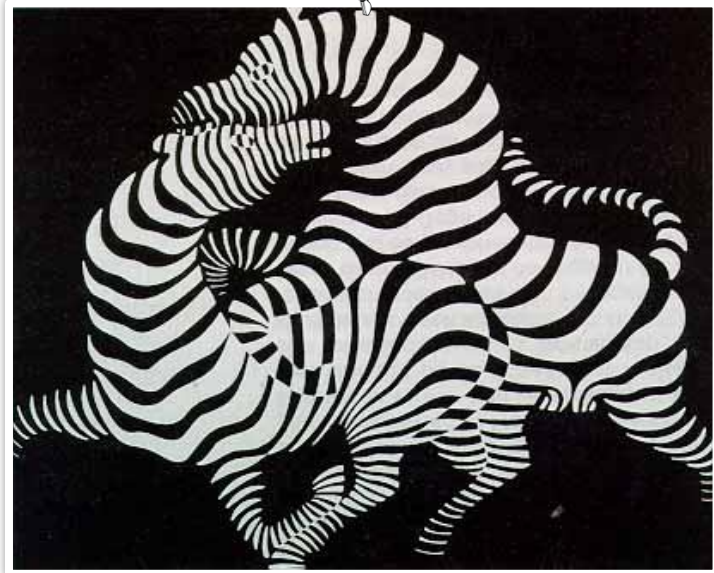
Profession : plasticien

www.tutinbazar.fr

## Son époque :




## Son œuvre :



## Notre rencontre avec l'artiste :

Grid area for notes.

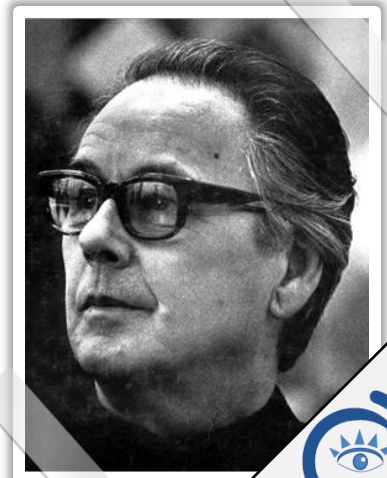
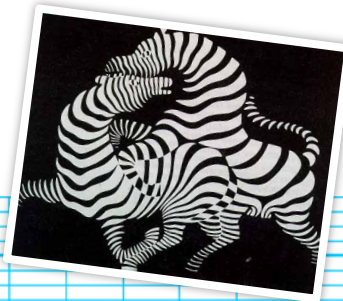


# VICTOR VASARELY

## Son histoire :

En 1930, il s'installe à Paris où il débute comme graphiste dans des agences publicitaires. C'est là qu'il effectue son premier travail majeur, Zebra, considéré aujourd'hui comme le premier travail dans le genre Op Art (ou art optique). Il développe ensuite son propre modèle d'art **abstrait**, en travaillant divers matériaux, mais avec un nombre minimal de formes **géométriques** et de couleurs.

## Notre rencontre avec l'artiste :



Né en : 1885

Mort en : 1997

Nationalité : hongroise

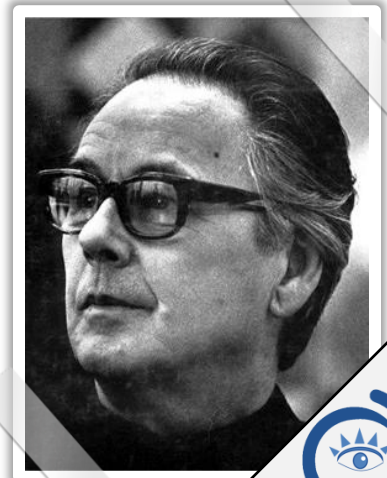
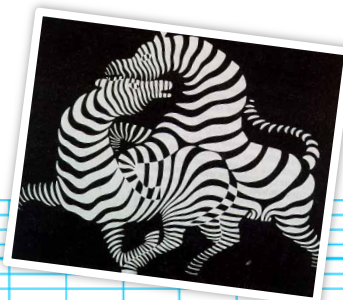
Profession : plasticien

# VICTOR VASARELY

## Son histoire :

En 1930, il s'installe à Paris où il débute comme graphiste dans des agences publicitaires. C'est là qu'il effectue son premier travail majeur, Zebra, considéré aujourd'hui comme le premier travail dans le genre Op Art (ou art optique). Il développe ensuite son propre modèle d'art **abstrait**, en travaillant divers matériaux, mais avec un nombre minimal de formes **géométriques** et de couleurs.

## Notre rencontre avec l'artiste :



Né en : 1885

Mort en : 1997

Nationalité : hongroise

Profession : plasticien