



# HERCULE

Walt Disney

Date de sortie en France : 26/11/1997

Durée : 93 minutes

www.lutinbazar.fr

Etapas du dessin animé	Comparaison avec la mythologie
<p><b>Les cinq muses</b> racontent en chanson les origines du monde : Zeus a vaincu et enfermé les Titans. <i>Les muses interviennent tout au long du dessin-animé pour apporter des précisions.</i></p>	<p>⇒ Filles de <b>Zeus</b> et de <b>Mnémosyne</b>, la déesse de la Mémoire, les muses sont neuf. Ce sont les gardiennes des Arts.</p>
<p><b>ENFANCE :</b></p> <p>☒ L'histoire débute en Olympe, où tous les dieux sont auréolés de lumière. Hercule est le fils de <b>Zeus</b> et <b>Héra</b> et naît en Olympe. <u>C'est un dieu.</u></p> <p>☒ Comme cadeau de naissance, Zeus offre <b>Pégase</b> à Hercule. Il le fabrique à partir de nuages.</p> <p>☒ Présentation d'<b>Hadès</b>, le méchant de l'histoire. On aperçoit Cerbère aux enfers. Aux enfers il fait appel à ses deux sbires : <b>Peur</b> et <b>Panique</b>. Ils lui annoncent que <b>les Moires</b> sont là.</p> <p>☒ Les Moires lisent dans le temps, elles savent tout. Hadès leur demande si Hercule peut être dangereux pour lui. Elles font une prédiction : « <i>Dans 18 années, les planètes seront en parfait alignement. D'agir viendra le temps, libérant les Titans, ces monstres dégoûtants. Alors Zeus l'orgueilleux vaincu abdiquera et toi Hadès vainqueur, tu règneras. Mais contre Hercule pas d'espoir d'emporter la victoire.</i> »</p> <p>☒ Hadès demande à ses sbires de rendre Hercule mortel à l'aide d'une potion. Ils enlèvent le bébé et lui font boire la potion. Mais une goutte n'est pas bue par le bébé, lui laissant force et courage. <i>L'auréole autour de lui disparaît, prouvant qu'il n'est plus un dieu.</i></p> <p>☒ <b>Alcmène</b> et <b>Amphitryon</b> trouvent le bébé et l'adoptent. A ce moment, les sbires d'Hadès, métamorphosés en serpents, tentent de l'atteindre mais il les étrangle et les noue d'un à l'autre (sans les tuer).</p> <p>☒ Zeus et Héra ne peuvent pas reprendre Hercule en Olympe car il est devenu mortel et seuls les immortels y sont admis. Ils sont condamnés à le regarder grandir de loin.</p>	<p>⇒ Hercule est le fils de Zeus et de la mortelle <b>Alcmène</b>. <u>C'est un héros.</u></p> <p>⇒ Pégase est né du sang de <b>Méduse</b> lorsque <b>Persée</b> lui a coupé la tête.</p> <p>⇒ <b>Les Moires</b> sont l'équivalent des <b>Grées</b> : trois sœurs aveugles se partageant un œil et pouvant voir dans le futur.</p> <p>⇒ Le lien entre <b>Hadès</b> et Hercule n'est pas relaté dans la mythologie.</p> <p>⇒ Hercule n'est pas immortel, ce n'est pas un dieu sa mère est mortelle. C'est un héros.</p> <p>⇒ Alcmène (fille du roi de Mycènes) est la véritable mère d'Hercule. <b>Amphitryon</b> est son mari. Zeus a pris son apparence pour féconder Alcmène sans qu'elle ne s'en méfie.</p> <p>⇒ Héra envoie deux serpents dans le berceau d'Héraclès car elle est jalouse de cet enfant que Zeus a eu avec une autre. Héraclès tue les deux serpents en les étranglant.</p>

## ADOLESCENCE :

✘ Hercule est très fort mais maladroit. Différent des autres, il est rejeté et ne trouve pas sa place « dans ce monde ». Il se pose des questions sur ses origines : « Pourquoi m'a-t-on abandonné ? D'où je viens ? » Ses parents adoptifs lui expliquent qu'il avait le symbole des dieux (médaille) au cou quand ils l'ont trouvé.

✘ Hercule part en quête de ses origines et va prier au temple de Zeus. La statue de celui-ci s'anime et lui apprend qu'il est son père. Hercule prend conscience qu'il est né en tant que Dieu. Il questionne Zeus : « Vous ne vouliez pas de moi ? ». Zeus lui raconte qu'il a été enlevé et est devenu mortel et que seuls les dieux peuvent vivre en Olympe.

Zeus lui explique que pour redevenir un dieu il devra être un vrai héros sur terre et trouver **Philoctète** (Phil), l'entraîneur. Zeus rend Pégase à Hercule afin qu'il l'accompagne.

✘ Hercule part à la recherche de Philoctète. Il le trouve en compagnie des **nymphes**, le prenant pour un bouc en le voyant de dos. Phil est un satyre, mi-homme mi-bouc.

Phil refuse d'abord de l'aider, se déclarant à la retraite. Il finit par raconter à Hercule qu'il a entraîné les plus grands héros (Jason, Persée, Thésée, Achille et son talon) mais que tous ont fini par échouer car ils avaient une faille. Son rêve est d'entraîner un héros à la hauteur des dieux, un héros digne d'avoir sa constellation dans le ciel. Il commence à envisager d'entraîner Hercule en constatant la force de l'adolescent. C'est son dernier espoir de former le plus grand des héros. En chanson, on assiste à l'entraînement d'Hercule.

➡ Hercule doit accomplir 12 travaux pour se faire pardonner d'avoir tué tous ses enfants.

➡ Chiron est le centaure qui a entraîné Hercule (et Achille).

## VIÉ ADULTE :

✘ Fin de la chanson : Hercule a terminé son entraînement.

Il veut "se faire la main" sur quelques monstres et sauver des demoiselles en détresse. Philoctète l'emmène à Thèbes.

✘ Hercule fait la rencontre d'une jeune femme prisonnière du centaure **Nessus**. Elle n'a pas un comportement de victime, est sûre d'elle, dit pouvoir se débrouiller seule...

Hercule se bat quand même avec Nessus et réussit à le vaincre. Mais Phil reproche à Hercule d'avoir été déconcentré par la jeune femme.

✘ La jeune femme se présente, c'est **Mégara** (Mèg). Elle a une attitude provocante, elle donne des surnoms moqueurs à tout le monde : "Superman" pour Hercule, "le nain" pour Phil, "ton poney" pour Pégase. Hercule est sous le charme. Phil et Pégase se montrent agacés.

✘ Mégara s'en va. Elle rencontre Hadès, on comprend qu'ils se connaissent. Il lui reproche de ne pas avoir amené le centaure dans son équipe, Mégara explique que ce n'est pas sa faute mais celle d'Hercule.

Hadès réagit à l'annonce de ce prénom, pensant Hercule mort depuis longtemps. Il s'en prend alors à ses sbires qui n'ont pas tenu leur engagement. Hadès leur laisse une chance de corriger cette erreur et inclut Mégara dans le plan.

➡ Mégara est la femme d'Hercule, fille de Créon le roi de Thèbes. Selon certaines sources Hercule l'a tuée en même temps que ses enfants. Selon d'autres sources, il l'a donnée à son neveu Iolaos en quittant définitivement Thèbes.

✘ Hercule est à Thèbes. Les habitants ont tout perdu dans des catastrophes naturelles (incendie, tremblement de terre, raz-de-marée). Hercule propose ses services de héros mais les habitants le dénigrent annonçant qu'ils ont besoin d'un héros professionnel, pas d'un amateur.

Hercule se demande comment prouver qu'il est un héros si on ne lui donne pas sa chance.

✘ Mégara apparaît soudainement et demande de l'aide pour sauver deux enfants prisonniers sous un rocher dans la montagne. C'est une ruse : les enfants sont en fait Peur et Panique métamorphosés. Hercule est ainsi à la portée d'Hadès qui lui envoie l'hydre de Lerne. Il n'a alors qu'une tête. Hercule finit par être avalé par le monstre mais il lui coupe la tête une fois à l'intérieur de son cou. Trois têtes repoussent. Plus Hercule coupe de têtes, plus elles se multiplient. Hercule vainc le monstre en provoquant un éboulement.

Les Thébains, arrivés entre temps pour voir le combat, plébiscitent Hercule qui est alors consacré héros pour de bon : différents objets circulent à son effigie (*anachronismes*), jusque dans les mains de Peur et Panique, ce qui a le don de rendre fou de rage Hadès qui tente par tous les moyens d'éliminer Hercule.

✘ Hadès finit par trouver une nouvelle ruse : utiliser Mégara pour séduire Hercule et trouver son point faible. Mégara a vendu son âme au dieu des Enfers pour sauver son petit ami qui est ensuite parti avec une autre femme. Mégara doit aider Hadès en échange de sa liberté.

✘ Hercule se vante d'avoir vaincu le Minotaure, la Gorgone. Il se dit près à rejoindre l'Olympe. Mais Zeus lui explique qu'il n'a pas encore prouvé qu'il était un vrai héros malgré tous les monstres qu'il a tués et sa célébrité dans toute la Grèce : d'après Zeus, être célèbre n'a rien à voir avec le fait d'être un vrai héros. Hercule doit interroger son cœur.

✘ Hercule est découragé par les propos de Zeus. Toutes les filles sont à ses pieds mais il ne les regarde pas vraiment. Mégara fait alors son apparition. Hercule est immédiatement séduit. Elle l'incite à sortir sans prévenir Phil, ce qu'il fait. Il passe la journée avec Mégara qui joue le jeu par obligation. Elle cherche à savoir si Hercule a des faiblesses (à sa cheville, son genou, référence au talon d'Achille).

*On note une référence à la Vénus de Milo, Hercule cassant les bras de la statue par inadvertance.*

✘ Hercule commence à avouer ses sentiments à Mégara qui se sent mal à l'aise. On la comprend marquée par ce qui lui est arrivée, elle ne fait plus confiance aux hommes.

✘ Pégase et Phil interviennent pour récupérer Hercule, toujours aussi méfiants envers Mégara. Elle commence à avoir des sentiments pour Hercule mais elle les renie.

✘ Hadès vient aux nouvelles : Où est le point faible chez Hercule ?

Mégara se rebelle et déclare abandonner. Hadès lui rappelle qu'elle lui appartient et la force à faire ce qu'il veut. Phil entend des bribes de la conversation et rapporte à Hercule que Mégara lui ment. Hercule n'entend pas ce que lui dit Phil, trop amoureux. Il s'énerve et Phil s'en va, déçu de la naïveté du héros.

Peur et Panique, métamorphosés en jument, attirent Pégase dans un piège.

➡ Le combat avec l'hydre de Lerne est le 2<sup>ème</sup> travail d'Hercule. Selon les légendes l'hydre a sept, neuf ou une centaine de têtes. Hercule tue l'hydre en brûlant chaque cou à chaque fois qu'il coupe une tête afin qu'elle ne repousse pas.

➡ Le Minotaure a été vaincu par Thésée et la Gorgone Méduse par Persée.

✘ Hadès apparaît devant Hercule, il se présente et lui demande de prendre une journée de congé dans ses agissements, se servant de Mégara pour faire chanter Hercule : « Renonce à sa force 24h et rien n'arrivera à Mégara. »

Hercule accepte. Il perd sa force surhumaine.

Hadès libère immédiatement Mégara en faisant comprendre à Hercule qu'elle s'est servie de lui.

✘ Hadès part libérer les Titans et les envoie détruire Zeus.

Les Titans représentent les éléments (terre, feu...). Parmi les Titans il y a **un cyclope** chargé de trouver Hercule.

**Hermès** avertit Zeus de l'arrivée des Titans et sonne l'alerte auprès des autres dieux qui partent alors les affronter.

Mais ils sont tous capturés. Hadès capture même Zeus.

✘ Le cyclope met la main sur Hercule mais celui-ci n'a plus de force. Mégara va libérer Pégase afin qu'ils retrouvent Phil, le seul ami qui peut rendre la raison à Hercule. Grâce à lui, Hercule qui est en train de se faire battre par le monstre et qui éprouve de l'amertume envers Mégara, retrouve l'envie de gagner, sans que la force ne soit nécessaire. Muni d'une torche il aveugle le cyclope et le fait basculer dans le vide.

✘ Une colonne tombe, Mégara sauve Hercule mais ne peut elle-même l'éviter. Blessée, c'est à ce moment-là qu'elle avoue ses sentiments à Hercule. Il lui promet qu'elle s'en sortira.

Mégara s'est sacrifiée : elle rompt ainsi le pacte entre Hadès et Hercule car Hadès avait dit qu'il ne lui arriverait rien.

Or, il lui est arrivé quelque chose. Hercule retrouve donc sa force.

✘ Hercule vient libérer tous les dieux et vainc les Titans.

✘ Hadès se venge en allant capturer Mégara alors mourante. Pour l'achever, les Moires coupent son fil de vie. Phil dit à Hercule qu'il y a des choses qu'on ne peut pas changer, mais Hercule décide d'agir. Il va aux enfers demander à Hadès où est Mégara. Il voit son âme graviter dans le monde des morts.

Hercule propose un marché à Hadès : lui contre Mégara. Hadès accepte : « Elle part, tu restes. »

Hercule plonge chercher Mégara. Hadès lui annonce qu'il sera mort avant de pouvoir la rejoindre. Les Moires sont prêtes à couper le fil de vie d'Hercule mais il atteint la main de Mégara à ce moment-là. Il devient immédiatement un dieu car comme Zeus l'avait dit, il a écouté son cœur. L'auréole autour de lui prouve qu'il est devenu dieu, son fil de vie devenue doré aussi.

✘ Hercule ramène l'âme de Mégara dans son corps. Elle revient à la vie.

✘ Scène finale : Hercule est aux portes de l'Olympe avec Mégara. Il retrouve sa mère Héra et Zeus le consacre "vrai héros" car il était prêt à donner sa vie pour sauver Mégara (la force du cœur plutôt que la force physique). Hercule est autorisé à vivre en Olympe. Mais Mégara est mortelle et ne peut l'y accompagner. Il choisit de rester sur terre avec elle. Il y retrouve ses parents adoptifs. La silhouette d'Hercule se dessine dans les étoiles, au plus grand bonheur de Phil.

➡ Les cyclopes sont les enfants des Titans Ouranos et Gaïa. Ouranos, terrifié par leur force, les enferme dans le tartare. Leur frère Cronos les libère pour renverser Ouranos puis les enferme de nouveau, craignant pour son propre règne. Ils sont alors libérés par Zeus et fabriquent la foudre qu'il utilise pour renverser Cronos.