

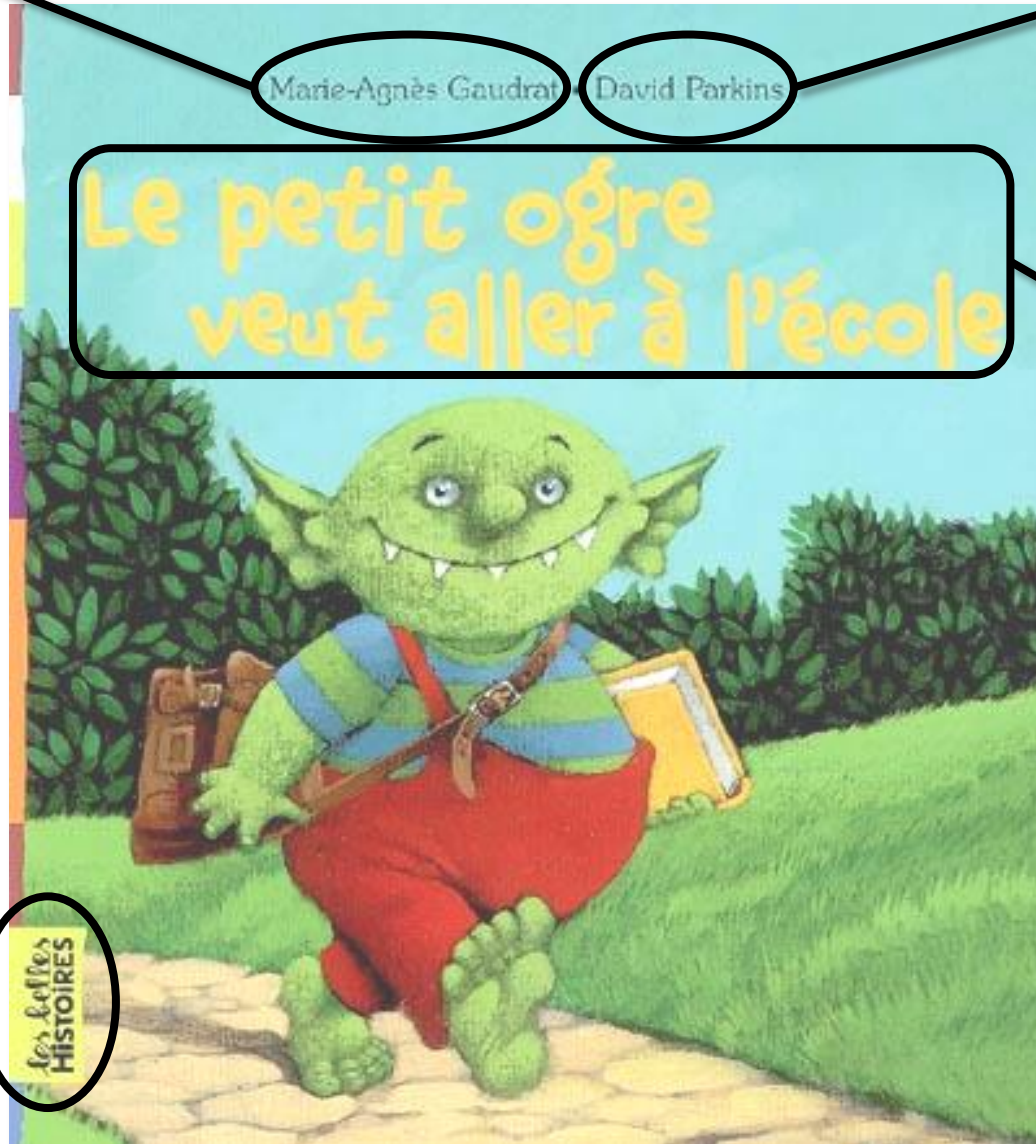
La première de couverture

L'auteur

Il écrit l'histoire.

L'illustrateur

Il dessine les images qu'on appelle « illustrations ».



Le titre

C'est le nom de l'histoire.

La collection

La quatrième de couverture

La vie du petit ogre n'est pas gaie.
Chez lui, ça sent la chair fraîche et l'ennui.
Mais, un jour, le petit ogre va à l'école.
Et le voilà qui découvre
le plaisir de plonger dans les livres,
et qu'il y entraîne ses parents...
Dès lors, tout va changer: chez lui,
ça ne sent plus la chair fraîche, mais
le clafoutis !

Le résumé

Il raconte l'histoire rapidement et sans en donner la fin pour donner au lecteur l'envie de lire le livre.

L'éditeur

Il corrige l'histoire et fabrique le livre.

